

imagina

Pequeñas manos
harán grandes cosas

Actividad n°2:
FEBRERO

Escritura Jeroglífica

País- Continente: Egipto-África
Técnica: Coloreado
Duración: 1 Sesión



Solo tú, como profesor, sabes lo importante que es que tus alumnos tengan una percepción útil de lo que les enseñas. Aquí te dejamos algunos datos interesantes sobre el taller que vais a realizar, para despertar en ellos la curiosidad, la admiración y el respeto por la diversidad, y para que valoren la dimensión que adquieren las diferentes culturas en el transcurso de la historia, la civilización y el mundo en general.

Contexto Socio-Histórico

Conforme fueron surgiendo estructuras de poblaciones más complejas, las civilizaciones antiguas precisaron de un mayor sistema comunicativo. Se vio entonces la necesidad de establecer comunicación escrita, surgiendo así las primeras escrituras.

Los primeros fueron los símbolos y los pictogramas, que relacionaban cada objeto con un dibujo más o menos esquematizado.

Después, simplificaron los dibujos por signos más abstractos, como los jeroglíficos egipcios, que datan del 2500 a.C.

Se dice que la escritura es el más importante logro de la humanidad porque, gracias a ella, el hombre pudo registrar el conocimiento, los avances técnicos, los idiomas, los aspectos sociales, culturales, etc.

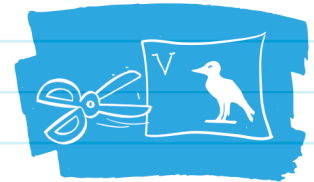
Pasos a seguir:



1. Descarga e imprime la actividad en papel.



2. Pide a tus alumnos que colorean cada letra de su nombre.



3. Después, deberán recortar las letras coloreadas.



4. En caso de que haya nombres de alumnos con varias vocales o consonantes, pídeles que compartan entre ellos las fichas hasta completar su nombre.



5. Una vez recortadas, tendrán que pegar en el cuaderno de clase cada letra formando su nombre.



6. ¡Ya tenéis vuestro nombre en jeroglífico!

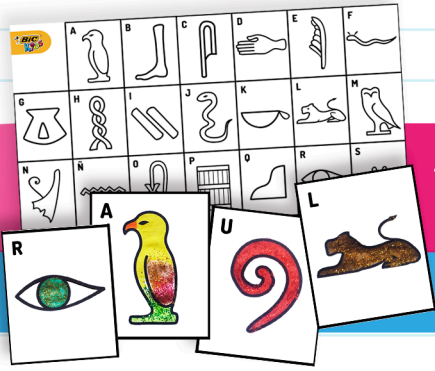


Materiales:

- Tijeras
- Pegamento en barra "Glue Stick"
- Pegamento con brillantina para decorar "Glitter Glue Metallic"
- ROTULADORES Kid couleur (Primaria 4°, 5°, 6°)

imagina

Pequeñas manos
harán grandes cosas



Actividad n°2:
FEBRERO

Escritura Jeroglífica

País- Continente: Egipto-África
Técnica: Coloreado
Duración: 1 Sesión



Vinculación Curricular

INFANTIL 2		PRIMARIA	
ÁREA Conocimiento del entorno	ÁREA Comunicación y representación	ÁREA Ciencias Sociales	ÁREA Educación Artística
CONTENIDO: BLOQUE 3 Cultura y vida en sociedad	CONTENIDO: BLOQUE 3 Lenguaje artístico	CONTENIDO: BLOQUE 4 Las huellas del tiempo	CONTENIDO: BLOQUE 2 Expresión artística
OBJETIVO "Identificación de algunos cambios en el modo de vida y las costumbres en relación al paso del tiempo."	OBJETIVO "Acercarse al conocimiento de obras artísticas expresadas en distintos lenguajes y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas."	DESCRIPCIÓN LOMCE "Se trabajará la comprensión de conceptos como el tiempo histórico y su medida, la capacidad de ordenar temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes (...) Se estudiarán las grandes etapas históricas de la Humanidad." "Es importante que el alumnado desarrolle la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado y que valore la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia y como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar."	DESCRIPCIÓN LOMCE "Las manifestaciones artísticas son aportaciones inherentes al desarrollo de la humanidad: no cabe un estudio completo de la historia de la humanidad en el que no se contemple la presencia del arte en todas sus posibilidades." "El conocimiento plástico permitirá el disfrute del patrimonio cultural y artístico, al valorar y respetar las aportaciones que se han ido añadiendo al mismo."

COMPETENCIA BÁSICA: Competencia cultural y artística



