

imagina

Pequeñas manos
harán grandes cosas



Actividad nº5:
MAYO

Máscara tribal africana

País- Continente: Costa de Marfil-África
Técnica: Recortable
Duración: 1 Sesión



Contexto Socio-Histórico

Las máscaras tribales son características de la zona septentrional de África, comprendida entre el sur del Sahara y el país de Angola.

Eran un elemento fundamental de las tribus debido a su carácter mágico-ritual, existiendo muchas tipologías de máscaras según las etnias y las funciones que podían adoptar.

Se utilizaban en ritos espirituales, agrarios, festivos o iniciáticos; y tanto los colores como los motivos geométricos que las decoraban eran simbólicos. Por ejemplo, el rojo representaba el poder y el negro, la tierra y el misterio.

Su significado era tan importante para las tribus, que aquel que portaba la máscara perdía su identidad para convertirse en lo que representaba la misma.

Pasos a seguir:



1. Descarga e imprime la actividad. Puedes hacerlo directamente en cartulina o papel grueso, o puedes imprimirla en papel normal y pegarlo después sobre cartulina para darle más consistencia.



2. Pide a tus alumnos que colorean la máscara con colores vivos o incluso mezclando diferentes técnicas.



3. Pide a tus alumnos que recorten la máscara e inserten un cordón en los agujeros que hay a cada lado para que se sujete a la cabeza.



4. ¡Ya tenéis vuestra máscara tribal!



Materiales:

- Tijeras
- Cordón o goma
- PLASTIDECOR "Colores pastel y metálicos" (Primaria 1º, 2º, 3º)
- ROTULADORES "Kid Couleur" (Primaria 1º, 2º, 3º)

imagina

Pequeñas manos
harán grandes cosas



Actividad n°5:
MAYO

Máscara tribal africana

País- Continente: Costa de Marfil-África
Técnica: Recortable
Duración: 1 Sesión



Vinculación Curricular

PRIMARIA 1°, 2°, 3°

ÁREA Valores Sociales y Cívicos	ÁREA Educación Artística	
CONTENIDO: BLOQUE 3 La convivencia y los valores sociales	CONTENIDO: BLOQUE 2 Expresión artística	CONTENIDO: BLOQUE 3 Dibujo geométrico
DESCRIPCIÓN LOMCE "Respetar los valores universales y la diversidad cultural. Valorar y respetar las diferencias culturales".	DESCRIPCIÓN LOMCE "Realizar producciones plásticas siguiendo pautas elementales del proceso creativo, experimentando y diferenciando la expresividad de los diferentes materiales y técnicas pictóricas". "El conocimiento plástico permitirá el disfrute del patrimonio cultural y artístico, al valorar y respetar las aportaciones que se han ido añadiendo al mismo".	DESCRIPCIÓN LOMCE "Realizar composiciones utilizando formas geométricas básicas".
COMPETENCIA BÁSICA: Competencia social y ciudadana	COMPETENCIA BÁSICA: Competencia cultural y artística	



