



Vueltas y contornos



Motricidad



3 sesiones de
15/20 minutos

Objetivos pedagógicos

- Seguir el contorno de objetos sobre una hoja
- Desarrollar unos gestos precisos



Competencias necesarias

- Asociar un modelo a su reproducción en una hoja
- Elegir una herramienta en función del formato y el proyecto que se elija
- Reproducir un objeto, explicando su forma de hacer el ejercicio

Sugerencias de materiales

- Rollo de papel u hojas de gran tamaño
- Brochas planas y témperas
- Rotulador ultralavable Kid Couleur XL
- Cera Plastidécór® Peques, lápices de color gruesos BIC® Evolution™ Triangle
- Prendas de vestir

Antes de la sesión

- Fotocopia la mano de cada niño, asegurándose de que todos los dedos estén bien separados.
- Reúne varias frutas (pera, manzana, plátano, piña) y sus representaciones visuales. Haz un juego de todo el grupo para asociar la fruta y su representación.
- A continuación, sugiere otro juego en el que cada uno va a seguir con su dedo el contorno de un objeto (bolígrafo, pincel, devanador de cinta adhesiva, goma, tubo de pintura...). Cuando todo el mudo conozca la lista de objetos, se le cubren los ojos a un niño. Otro niño le coge un dedo y le hace seguir el contorno de un objeto. El niño con los ojos vendados intenta reconocerlo.





Desarrollo de la sesión

- ★ **Pide a todos que sigan el contorno de su mano en la fotocopia que se hizo antes,** varias veces y con una herramienta de escritura.
- ★ **Haz otras series, variando la manera en que los dedos están juntos o separados.** Marca los contornos varias veces seguidas, cambiando el color cada vez o variando de herramienta de escritura. Elige uno de los trabajos al azar y pide que sigan el contorno con una mano, la que está representada.
- ★ **Haz un juego en el que cada uno elige un objeto de la clase y le sigue el contorno.** Coloca todos los trabajos hacia abajo en la mesa y coloca los niños en círculo. Dale la vuelta a un dibujo. Todos deben intentar encontrar el objeto que está reproducido en la hoja.
- ★ **Haz siluetas al estilo de «Queneau».** Utiliza prendas (pantalones cortos, largos, faldas, camisetas de manga corta o larga, suéter, zapatos y calcetines, botas, zapatos abiertos y cerrados). Coge unas hojas grandes y pónlas en el suelo.
- ★ **Distribuye las prendas sobre la hoja.** Un niño sujeta la prenda mientras el otro marca el contorno con ceras.
- ★ **Cuando se han hecho los contornos de todas las prendas, realizar siluetas** combinando las partes de arriba con las de abajo, calcetines y zapatos. ¡Se lo pasarán en grande!

Alargar la sesión

- Si tienes muchas hojas grandes, los niños pueden contornearse mutuamente, ya sea en una silueta o en dos partes, como con la ropa (tronco y cabeza/piernas y pies). En este juego, pide a los niños que están tumbados en la hoja que se pongan de una forma exagerada (con los brazos abiertos de par en par, las piernas separadas o de lado como si estuvieran corriendo...)
- Cuando acaben de hacer los contornos, los niños podrán intentar reproducir la actitud del compañero cuyo contorno se ha sacado.
- Recursos iconográficos complementarios: Matisse (papeles cortados), Giacometti, Keith Haring, Jérôme Mesnager...

